

ZAŁĄCZNIK DO UCHWAŁY NR 4384/26
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

z dnia 1 lipca 2026 roku

REGULAMIN KONKURSU
NA NAJPIĘKNIEJSZY WIENIEC DOŻYNKOWY
WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

I. Miejsce i termin Konkursu

Podczas organizowanych corocznie obchodów Dożynek Wojewódzkich

II. Organizator Konkursu

Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego oraz Muzeum Wsi Kieleckiej w Tokarni.

III. Cel Konkursu

1. Kultywowanie oraz popularyzacja najbardziej wartościowych kulturowych tradycji regionalnych oraz najciekawszych dziedzin plastyki ludowej.
2. Popularyzacja wiedzy o dawnych zwyczajach dożynekowych oraz o roli wieńca jako głównego rekwizytu obchodów.
3. Prezentacja bogactwa plonów wkomponowanych w wieniec dożynekowy.
4. Promocja dorobku kulturowego polskiej wsi.

IV. Zakres przedmiotowy Konkursu

Na Konkurs należy wykonać wieniec dożynekowy, który formą i użytym materiałem nawiązuje do tradycji wieńców dożynekowych występujących na terenie Województwa Świętokrzyskiego.

V. Kryteria oceny

1. Zgodność z tradycją w zakresie formy, użytego materiału i techniki wykonania:
Do konkursu dopuszczone będą wyłącznie prace nawiązujące formą do tradycyjnych wieńców dożynekowych.

Na terenie województwa świętokrzyskiego spotykane były wieńce:

- w kształcie kopuły najczęściej o kolistej podstawie i krzyżujących się u szczytu ramionach,
- w kształcie stożka utworzonego z kilku wianków, ułożonych jeden nad drugim, a każdy kolejny o mniejszej średnicy,
- w kształcie płaskiej korony.

Szkielet konstrukcyjny wieńca w tradycyjnych formach wykonany był zazwyczaj z wikliny lub drewnianych listewek (Komisja w tym przypadku, dopuszcza użycie innych materiałów).

Ramiona wieńca i inne części konstrukcyjne oplecione były kłosami wszystkich zbóż. Wieńce dekorowano żywymi bądź bibułowymi kwiatami, owocami, ziołami i kolorowymi wstęgami.

Ważnym elementem było zwieńczenie całej formy. Najczęściej umieszczano tam symbole religijne jak krzyż, hostia, monstrancja.

Do dna przymocowane były wystające drążki służące do niesienia wieńca.

Wieńce mogą być klejone klejem wykonanym z naturalnych składników, np. z mąki i wody. Niedopuszczalne jest stosowanie kleju na gorąco i innych klejów chemicznych.

Niniejszy Regulamin nie określa górnej granicy wysokości wieńca ani jego obwodu. Wieniec powinien zachowywać ramy i proporcje, a jego rozmiar powinien być dostosowany do możliwości transportowych na miejsce uroczystości.

2. Poziom wykonania i twórcza inwencja w oparciu o tradycyjną formę, przy użyciu tradycyjnych ozdób.

3. Nie będą oceniane wieńce:

- ozdobione dekoracjami z tworzyw sztucznych,

- o formach obcych tradycji ludowej, takie jak: zaprzęgi i inne środki transportu, kula ziemską, studnia, ule, kosiarze i inne sceny rodzajowe,
- klejone klejem chemicznym.

VI. Uczestnictwo

1. Powiat biorący udział w Konkursie zgłasza grupę wieńcową przygotowującą jeden wieniec podlegający ocenie przez Komisję Konkursową.
2. Organizator nie pokrywa kosztów transportu wieńca.
3. Zgłoszenia do konkursu wieńca, reprezentującego dany powiat, należy dokonać w terminie dwóch tygodni przed wyznaczoną datą obchodów Dożynek na adres mailowy sekretariatu Departamentu Rolnictwa i Obszarów Wiejskich: sekretariat.row@sejmik.kielce.pl, na druku w wersji edytowalnej oraz w wersji PDF podpisanej przez Starostę Powiatu lub osobę przez niego upoważnioną.

VII. Komisja konkursowa

1. Marszałek Województwa powołuje Komisję Konkursową, w skład której wchodzi po jednym przedstawicielu następujących instytucji:
 - przewodniczący Komisji Pan Grzegorz Cepil – przewodniczący Komisji Rolnictwa i Ochrony Środowiska Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego VII kadencji,
 - Świętokrzyskiej Izby Rolniczej,
 - Świętokrzyskiego Ośrodka Doradztwa Rolniczego,
 - Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach,
 - Departamentu Rolnictwa i Obszarów Wiejskich Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego w Kielcach,
 - Departamentu Edukacji, Kultury i Sportu Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego w Kielcach,
 - Świętokrzyskiego Biura Rozwoju Regionalnego w Kielcach.
2. Organizator może do składu Komisji Konkursowej powołać przedstawiciela Muzeum Narodowego lub inną osobę, której udział uzna za zasadny.
3. Komisja Konkursowa sporządzi protokół z oceny wieńców.
4. Oficjalne ogłoszenie wyników i wręczenie nagród grupom wieńcowym nastąpi podczas Dożynek Wojewódzkich.
5. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

VIII. Ochrona danych osobowych

Dane osobowe uczestników konkursu będą przetwarzane wyłącznie do celów związanych z organizowaniem konkursu przy zachowaniu zasad określonych w ustawie o ochronie danych osobowych.

IX. Uwagi końcowe

1. Biorący udział w konkursie potwierdzają, że wyrażają zgodę na zasady Konkursu zawarte w niniejszym regulaminie i w pełni je akceptują.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem rozstrzyga Organizator Konkursu.

**KARTA ZGŁOSZENIOWA UCZESTNICTWA W KONKURSIE
NA NAJPIĘKNIEJSZY WIENIEC DOŻYNKOWY**

miejscowość, data

I. Powiat prezentujący wieniec dożynkowy

Powiat	Gmina	Miejscowość

II. Osoba w Starostwie Powiatowym koordynująca udział wienca w Konkursie

Imię i nazwisko	Stanowisko	Telefon	E-mail

III. Skład grupy wieńcowej - osoby fizyczne, na rzecz których zostanie wypłacona proporcjonalnie nagroda pieniężna *)

Lp.	Imię i nazwisko
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

IV. Charakterystyka grupy wieńcowej

Proszę wskazać najważniejsze informacje, które mogą być wykorzystane przy prezentacji wienca i grupy wieńcowej na scenie, w tym m.in.: nazwa i opis zespołu, który towarzyszy wieńcowi, miejsce pochodzenia, kto przygotował wieniec, kto będzie towarzyszył grupie wieńcowej na scenie

Imię, nazwisko przedstawiciela grupy wieńcowej

.....

.....
miejscowość, data

.....
podpis osoby zgłaszającej (Starostwo)